

BESKIDZKI FESTIWAL TAŃCA

ON-LINE
KĘTY 27.03.2022

ORGANIZATOR: DOM KULTURY W KĘTACH



IX TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO

Beskidzki Festiwal Tańca

IX Turniej Tańca Nowoczesnego

- REGULAMIN -

27.03.2022 | Organizator: Dom Kultury w Kętach

CELE TURNIEJU:

- Rozwijanie zainteresowań artystycznych i sportowych dzieci i młodzieży z poszanowaniem rywalizacji fair play.
- Popularyzacja różnych stylów i technik tanecznych.
- Upowszechnianie atrakcyjnych form aktywności fizycznej wśród dzieci i młodzieży.
- Konfrontacja umiejętności uczestników, nawiązanie współpracy z ośrodkami kultury i klubami tanecznymi oraz wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie pracy z dziećmi.
- Integracja środowisk tanecznych zaangażowanych w rozwój talentów i pasji wśród młodych ludzi.

KATEGORIE WIEKOWE

- Do 12 lat
- 13-15 lat
- 16 lat i starsi

KATEGORIE TANECZNE I CZAS PREZENTACJI

- **Street dance:** (hip-hop, new style, new age, house, popping, locking)
Czas prezentacji: solo, duety – czas od 1 do 2 min., grupy - czas od 2 do 4 min.
- **Jazz + modern:**
Czas prezentacji : solo, duety – czas od 1 do 2 min., grupy - czas od 2 do 4 min.
- **Show Dance:**
Czas prezentacji : solo, duety – czas od 1 do 2 min. grupy - czas od 2 do 4 min.

Duety nie muszą być mieszane, mini-formacje (od 3 do 7 osób), formacje (od 8 osób w grupie). O przynależności do danej kategorii decyduje wiek 80 % składu zespołu. W przypadku zbyt małej ilości

grup, organizator zastrzega sobie prawo do połączenia mini-formacji i formacji w poszczególnych kategoriach tanecznych i wiekowych.

OCENA

Występy oceniać będzie Komisja Sędziowska w składzie 3-osobowym. Będą to wykwalifikowani specjaliści z dziedziny tańca. Podczas oceny będą brane pod uwagę elementy takie jak: dobór repertuaru, dobór muzyki i figur tanecznych, układ choreograficzny, technika tańca, estetyka kostiumów, ogólny wyraz artystyczny.

NAGRODY

- Każdy uczestnik otrzyma dyplom za udział w wersji elektronicznej do druku.
- Statuetki i dyplomy dla grup za I, II, III miejsca, za pozostałe miejsca finałowe dyplomy, udostępnione w wersji elektronicznej do druku.
- Dyplomy i medale dla solistów i duetów za I,II,III miejsca, za pozostałe miejsca finałowe dyplomy, udostępnione w wersji elektronicznej do druku.
- Nagrody pieniężne - 300 zł. dla zwycięskich grup w każdej kat. Tanecznej zostaną wysłane na konto wskazane przez uczestnika turnieju.

NAGRANIA

- Prezentacje konkursowe mogą być nagrane w dowolnej lokalizacji, mile widziane sale taneczne.
- Film nagrany w poziomie, z jednego miejsca, z jednej kamery statycznej obejmującej całość prezentacji gwarantującej dobrą widoczność całej grupy, w stałym oświetleniu.
- Nie dopuszcza się montażu, nagrań z turniejów tanecznych, pokazów i nagrań starszych niż 3 miesiące.
- Dopuszcza się podłożenie muzyki pod nagranie, w celu zniwelowania echa sali lub poprawienia jakości muzyki w prezentacji. Jeśli jednak nastąpi przesunięcie muzyki względem osób tańczących będzie to potraktowane jako taniec poza rytmem.
- Prezentacje i stosowne zgody należy przysyłać poprzez We Transfer www.wetransfer.com na adres: marta.szymła@domkultury.kety.pl. W polu „Your email (twój email)” należy wpisać adres e-mail podany w karcie zgłoszenia. W polu „Message (wiadomość)” należy podać imię i nazwisko uczestnika lub nazwa grupy. Plussem (w niebieskim kółku - Add your files) dodajemy plik z prezentacją.

PROGRAM

Szczegółowy program turnieju ON-LINE wraz z kolejnością występowania będzie dostępny na naszej stronie www.domkultury.kety.pl oraz na FB po 18.03.2022 r. Każda grupa otrzyma też link do transmisji LIVE na You Tube.

WARUNKI UCZESTNICTWA

- Przesłanie Karty Zgłoszenia wraz z nagraniem do dnia 18.03.2022 r. na adres: marta.szymba@domkultury.kety.pl z dopiskiem w temacie BFT.

UWAGA - decyduje kolejność zgłoszeń !!!

Potwierdzeniem przyjęcia zgłoszenia jest mail zwrotny od Organizatora. W przypadku jego braku, prosimy o kontakt.

Solistów może zgłosić rodzic (opiekun prawny) lub instruktor. Zespoły zgłasza wyłącznie instruktor grupy.

W jednym mailu można załączyć tylko jedno zgłoszenie.

- Karty zgłoszenia wypełniamy osobno dla każdej kategorii, wysłanie karty zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu turnieju.
- Wniesienie opłaty startowej w nieprzekraczalnym terminie do: 18.03.2022r. na konto organizatora w wysokości 20 zł od osoby w jednej kategorii. Każda następna kategoria dodatkowo płatna 15 zł.

Dom Kultury w Kętach,

ul. Żwirki i Wigury 2a, 32-650 Kęty

ING Bank Śląski: 17 1050 1070 1000 0090 3183 0632

W tytule przelewu: akredytacja BFT + nazwa zespołu/duetu/solisty

- Uczestnik ma prawo wycofać się z turnieju na każdym etapie. W przypadku rezygnacji po 18.03.2022 r. z udziału w Turnieju organizator nie zwraca opłaty startowej.

Informacji udziela: Marta Szymba tel. 33/844 86 74.

UWAGI ORGANIZACYJNE

Organizator może dokonać zmian w kategoriach (połączyć je lub rozdzielić lub dokonać innych korekt). W przypadku dużej liczby zgłoszeń organizator ma prawo ograniczyć liczbę występujących zespołów, w takiej sytuacji o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń! W przypadku małej ilości zgłoszeń, dana kategoria zostanie odwołana.

- Przekroczenie czasu prezentacji powoduje dyskwalifikację, dopuszczalne jest dokończenie frazy tanecznej.
- Organizator zastrzega sobie prawo do wykonywania dokumentacji filmowej.
- Zgłoszenie na turniej poprzez wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszenia wraz z dołączonymi do niej zgodami opiekuna grupy jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
- Opiekun grupy jest odpowiedzialny za zebranie zgód od pełnoletnich uczestników/rodziców/opiekunów prawnych na udostępnienie nagrania do konkursu oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych uczestników.
- Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do udziału w turnieju
- Wszystkie sprawy sporne nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Sędzia Główny wraz z organizatorem. Decyzje kierownika turnieju mają charakter ostateczny.