



Festiwal
MŁODEGO AKTORA

Kęty 2024

29. Regionalny Turniej Interpretacji Bajki i Baśni

REGULAMIN

I. Organizator: Dom Kultury w Kętach

II. Cele konkursu:

1. Pobudzenie aktywności twórczej dzieci i młodzieży.
2. Podkreślenie wagi poprawnego stosowania języka oraz znajomości literatury polskiej i zagranicznej.
3. Rozbudzenie wyobraźni w kierunku poszukiwania różnorodnych rozwiązań artystycznych, służących scenicznej prezentacji wybranego utworu literackiego z możliwością wykorzystania środków charakterystycznych dla małych form.
4. Stworzenie możliwości rozwijania zdolności i zdobywania nowych umiejętności przez konfrontację z publicznością i kontakty z wykonawcami

III. Terminy:

- **przyjmowanie kart zgłoszeń:** 25 marca 2024
- **występy konkursowe:** 9–10 kwietnia 2024
- **gala finałowa:** 25 kwietnia 2024

IV. Warunki uczestnictwa:

1. Konkurs jest adresowany jest do uczniów szkół podstawowych z klas I-VI.
2. Zadaniem każdego uczestnika jest przygotowanie scenicznej interpretacji wybranego utworu literackiego: bajki, baśni, legendy, utworu poetyckiego pisanego prozą lub wierszem, dostosowanego do wieku wykonawcy.
3. Prezentacja nie może ograniczyć się wyłącznie do recytacji utworu.
4. Turniej jest konkursem teatralnym, w którym obok żywego słowa należy wykorzystać środki wzbogacające wyraz artystyczny występu (np. ruch sceniczny, kostium, rekwizyt, elementy scenografii, muzykę, śpiew itp. – stosownie do charakteru inscenizacji).
5. Czas trwania prezentacji: **max 7 min.**
6. Do 9 kwietnia każdy uczestnik jest zobowiązany wpłacić **akredytację** w wysokości **15 zł**.
7. W ramach opłaty akredytacyjnej zapewnimy uczestnikom pamiątkowe zakładki do książek, dyplom za udział oraz poczęstunek.
8. Opłatę można uiścić gotówką w kasie lub przelewem na konto Domu Kultury w Kętach: 17 1050 1070 1000 0090 3183 0632 (w tytule przelewu należy wpisać: „imię i nazwisko uczestnika - akredytacja – TIBiB - FMA 2024”).
9. **Kartę zgłoszenia** udziału należy przesłać pocztą lub mailem (skan) najpóźniej **do 25 marca 2024r.** na adres:

Dom Kultury w Kętach, 32-650 Kęty, ul. Żwirki i Wigury 2a
mail: marta.koczur@domkultury.kety.pl

V. Ocena:

1. Prezentacje oceniać będzie komisja artystyczna powołana przez organizatora.
2. Dzieci będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych: klasy I-III i klasy IV-VI
3. Kryteria oceny:
 - a) dobór repertuaru do możliwości i charakteru wykonawcy,
 - b) kultura słowa – dykcja, technika mówienia,
 - c) autorska interpretacja (bogactwo, dobór i poziom środków interpretacyjnych, odpowiednich do wieku wykonawcy i charakteru utworu),
 - d) właściwy dobór i celowość użycia scenicznych środków wyrazu tj. rekwizyt, muzyka itp.

VI. Nagrody:

1. Grand Prix Festiwalu – wyboru dokonuje komisja artystyczna spośród uczestników konkursów teatralnych odbywających się w ramach Festiwalu Młodego Aktora
2. Miejsca oraz wyróżnienia w dwóch kategoriach wiekowych.
3. Nagroda Specjalna Dyrektora Domu Kultury w Kętach
4. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplom za udział, laureaci – dyplomy i nagrody.

VII. Uwagi końcowe:

1. Koszty delegacji pokrywają instytucje delegujące.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian przebiegu Turnieju, wynikających z ilości zgłoszonych uczestników.
3. Szczegółowe informacje dotyczące imprezy umieszczone zostaną na plakatach i stronie internetowej www.domkultury.kety.pl.
4. Informacji udziela także Marta Koczur - Dział Programowo-Animacyjny DK, tel. 33/844 86 77, e-mail: marta.koczur@domkultury.kety.pl.

VIII. Klauzula informacyjna:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury w Kętach z siedzibą władz przy ul. Żwirki Wigury 2a, 32-650 Kęty.
2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach związanych z ochroną danych osobowych, w następujący sposób: pod adresem poczty elektronicznej: iodo@domkultury.kety.pl lub pisemnie na adres siedziby Administratora.
3. Przetwarzanie Pani/Pana danych odbywa się w związku z realizacją zadań własnych bądź zleconych Dom Kultury w Kętach określonych przepisami prawa, w szczególności Ustawa z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym art. 4 ust. 1 pkt 7, w celu realizacji przysługujących Instytucji Kultury uprawnień, bądź spełnienia przez Instytucję Kultury obowiązków określonych tymi przepisami prawa albo gdy jest to niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym.
4. Dane będą przekazywane innym podmiotom takim jak: (gazeta Kęczanin, portale: InfoKęty MamNewsa, Fakty Oświęcim, nowiny andrychowskie) oraz podmiotom uprawnionym do ich przetwarzania na podstawie przepisów prawa.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane jedynie w okresie niezbędnym do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane lub w okresie wskazanym przepisami prawa.
6. Po spełnieniu celu, dla którego Pani/Pana dane zostały zebrane, mogą one być przechowywane jedynie w celach archiwalnych, przez okres, który wyznaczony zostanie przede wszystkim na podstawie rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych, chyba że przepisy szczególne stanowią inaczej.
7. Na zasadach określonych przepisami RODO, posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora:
 - o dostępu do treści swoich danych osobowych,
 - o sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych,
 - o usunięcia swoich danych osobowych w zakresie danych przetwarzanych na podstawie wyrażonej przez Panią/Pana zgody,
 - o ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych w momencie gdy prawidłowość przetwarzania danych osobowych jest kwestionowana,
 - o przenoszenia swoich danych osobowych w zakresie danych przetwarzanych na podstawie wyrażonej przez Panią/Pana zgody, a ponadto, posiada Pani/Pan prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Pani/Pana danych.
8. Gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niepodanie danych wiąże się z brakiem możliwości udziału w konkursie.
10. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.